

豊橋地区の
主な国際展

ジョアン・モデ

ブラジル出身のジョアン・モデの作品《NET Project》は、さまざまな素材と色の紐ひもを使って縦横無尽に結びつけ広げていく参加型のプロジェクトで、会期中、作品はトリエンナーレの各会場で展開されます。各会場で作られた作品は、閉幕前にメイン会場の愛知芸術文化センターに集められ、さらに大きな一つの作品になります。

と き: 8月11日(祝)～10月16日(日)

と ころ: 穂の国とよはし芸術劇場「プラット」



ジョアン・モデ《NET Project》

SESC Barra Mansa、リオデジャネイロ 2003- photo:João Modé

あいちトリエンナーレは3年に一度、愛知県で開催する国際的な現代アートの祭典です。国際展などの現代美術、パフォーマンスアーツ、オペラなどの舞台芸術のほか、まちなかでの作品展示などが楽しめます。

今回は、名古屋市と岡崎市に加えて豊橋市が新たな会場となり、「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」をテーマに、世界38か国と地域から100組を超えるアーティストが集結します。

と き: 8月11日(祝)～10月23日(日) と ころ: 愛知芸術文化センター(名古屋市東区東桜一丁目)、名古屋市美術館(名古屋市中区栄二丁目)、穂の国とよはし芸術劇場「プラット」(西小田原町)、水上ビル、豊橋駅前大通ほか

料金: 一般1,800(1,400)円・大学生1,300(1,000)円・高校生700(500)円※金額は国際展チケット料金。()内は前売り料金。豊橋地区のみの観覧チケット(300円)、会期中に全会場の国際展を何度でも観覧できるフリーパスあり。パフォーマンスなどは専用チケット必要

豊橋地区の
主なパフォー
ミングアーツ

ダニ・リマ

ブラジル出身で、ダンサー・振付家のダニ・リマが、初めて子ども向けに創作した『Little collection of everything』は、4人の個性的なダンサーたちが傘やテープなどの日用品を操り、遊びながら何気ない仕草や言葉を再発見するパフォーマンスです。日常へのまなざしに、小さな変化が起こったことを気づかせてくれる作品です。

と き: 8月17日(休)・18日(休)午後3時

と ころ: 穂の国とよはし芸術劇場「プラット」

料 金: 3,500(3,000)円※()内は前売り料金



ダニ・リマ『Little collection of everything』

2013 photo: Renato Mangolin



豊橋地区の
主な国際展

大巻 伸嗣

岐阜県出身の大巻 伸嗣は、カラフルな花のモチーフを用いた「Echoes」シリーズなど、展示空間を非日常的な場所に生まれ変わらせ、鑑賞者の身体的な感覚を激しく呼び起こす作品で知られています。本展の豊橋地区では、表面に花の模様が入った巨大な花瓶を展示します。

と き: 8月1日(月)～10月23日(日)

と ころ: 穂の国とよはし芸術劇場「プラット」

大巻 伸嗣《Echoes-Infinity》

「MOMENT AND ETERNITY」Third Floor-Hermès Singapore 2012
Created with the support of the Fondation d'entreprise Hermès for Third-Floor Hermès Gallery -Singapore 2012.

世界のアートと旅する芸術祭

あいちトリエンナーレ2016が

始まります!



あいちトリエンナーレ
2016 ホームページ
QRコード

問い合わせ: あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 (☎052・971・6111)、文化課 (☎51・2873)

豊橋地区の
主なパフォー
ミングアーツ

アニマル・レリジョン



アニマル・レリジョン『Chicken Legz』
2014 提供: Animal Religion

スペインのバルセロナを拠点にするアニマル・レリジョンは、現代的サーカスにダンスと音楽の融合を図りながら、動物の本能や宗教に触発された作品を創作します。今回の作品『Chicken Legz』は、平成26年にスペインの農場などで発表し大好評を得た、人間と動物と機械によるアクロバティックな光景です。市内に滞在して制作を行い、再構築し上演します。

と き: 10月8日(土)～10日(祝)午後2時

と ころ: 豊橋公園

料 金: 決定次第、ホームページでお知らせ