

新旧対照表(別紙13 諸室整理票室名一覧)

主ホールエリア

新			旧		
No.	項目	内容	No.	項目	内容
A-1	想定面積(m ²)	660	A-1	想定面積(m ²)	720
	備考	700席以上800席未満		備考	800席以上
A-3	諸室名称	オーケストラピット	A-3	諸室名称	前舞台ノオーケストラピット
A-4	想定面積(m ²)	600	A-4	想定面積(m ²)	720
A-6	想定面積(m ²)	470	A-6	想定面積(m ²)	500
A-7	諸室名称	スタッフ控室	A-7	諸室名称	スタッフ控室(更衣室)
	想定面積(m ²)	15		想定面積(m ²)	20
	備考	削除		備考	男女 各1室
A-8	想定面積(m ²)	180	A-8	想定面積(m ²)	230
	備考	男子[大(10)小(12)]、女子[大(22)]、多目的[(2)]を想定		備考	男子[大(12)小(9)]、女子[大(29)]、多目的[(1)]を想定
A-9	想定面積(m ²)	20	A-9	想定面積(m ²)	25
A-10	備考	4室(化粧前×6~8)	A-10	備考	4室(化粧前×5)
		削除			A-12
A-12	諸室名称	削除	A-13	諸室名称	削除
		楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務室			楽屋エントランス・楽屋事務室
					新規
A-12	想定面積(m ²)	20			
A-15	想定面積(m ²)	60	A-16	想定面積(m ²)	80
A-17	想定面積(m ²)	75	A-18	想定面積(m ²)	80
		削除	A-19	諸室名称	舞台スタッフ室
		削除	A-20	諸室名称	倉庫
A-24	想定面積(m ²)	60	A-27	想定面積(m ²)	40
	備考	第1、第2シーリングスポットライト投光室を想定		備考	
A-26	想定面積(m ²)	100	A-29	想定面積(m ²)	150

市民活動エリア

新			旧		
No.	項目	内容	No.	項目	内容
B-1	想定面積(m ²)	280	B-1	想定面積(m ²)	200
B-2	想定面積(m ²)	95	B-2	想定面積(m ²)	80
B-3	想定面積(m ²)	110	B-3	想定面積(m ²)	125
B-4	諸室名称	給湯スペース	新規		
	想定面積(m ²)	5			
B-5	想定面積(m ²)	60	B-4	想定面積(m ²)	50
	備考	男子[大(3)小(4)]、女子[大(5)]、多目的[(1)]を想定		備考	男子[大(2)小(3)]、女子[大(3)]、多目的[(1)]を想定
		削除	B-6	諸室名称	楽屋エントランス・楽屋事務室
B-7	諸室名称	楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務室	新規		
	想定面積(m ²)	20			
B-9	想定面積(m ²)	45	B-8	想定面積(m ²)	100
B-10	諸室名称	備品庫	新規		
	想定面積(m ²)	20			
B-11	諸室名称	ピアノ庫	新規		
	想定面積(m ²)	15			
B-13	想定面積(m ²)	90	B-10	想定面積(m ²)	110
B-14	諸室名称	創造活動室A・Bエリア用トイレ	B-11	諸室名称	稽古場エリア用トイレ
B-15	諸室名称	創造活動室A・Bエリア用更衣室	B-12	諸室名称	稽古場エリア用更衣室
	想定面積(m ²)	20		想定面積(m ²)	40
B-16	諸室名称	創造活動室A・Bエリア用備品庫	新規		
	想定面積(m ²)	20			
B-17	諸室名称	創造活動室C・D	B-13	諸室名称	創造活動室C
	想定面積(m ²)	90		想定面積(m ²)	60
	備考	(音楽練習室+前室)×2室		備考	音楽練習室+前室

市民活動エリア

新			旧		
No.	項目	内容	No.	項目	内容
B-18	諸室名称	創造活動室E・F・G	B-14	諸室名称	創造活動室D・E
	想定面積(m ²)	75		想定面積(m ²)	70
	備考	(音楽スタジオ + 前室) × 3室		備考	(音楽スタジオ + 前室) × 2室
削除			B-15	諸室名称	倉庫
B-19	諸室名称	創造活動室C ~ Gエリア用倉庫	新規		
	想定面積(m ²)	15			
B-20	想定面積(m ²)	35	B-16	想定面積(m ²)	60
	備考	10人程度の活動を想定		備考	20人程度の活動を想定
B-23	諸室名称	製作工房	新規		
	想定面積(m ²)	35			

共用エリア

新			旧		
No.	項目	内容	No.	項目	内容
C-1	想定面積(m ²)	50	C-1	想定面積(m ²)	90
C-3	想定面積(m ²)	—	C-3	想定面積(m ²)	20

管理エリア

新			旧		
No.	項目	内容	No.	項目	内容
D-1	想定面積(m ²)	90	D-1	想定面積(m ²)	120
D-3	想定面積(m ²)	5	D-3	想定面積(m ²)	10
D-4	想定面積(m ²)	15	D-4	想定面積(m ²)	20
D-6	諸室名称	事務室倉庫	新規		
	想定面積(m ²)	10			

新旧対照表(別紙13 諸室整理票)

主ホールエリア

新			旧				
No.	項目・行数	内容	No.	項目・行数	内容		
A-1	定員・規模	定員:700席以上800席未満・規模:660㎡以上	A-1	定員・規模	定員800人以上・規模:720㎡以上		
	施設の仕様	1-2行目		700席以上800席未満 文末に追加:ただし、750席を超える席については立ち見席として計画することも可。	1行目	800席以上	
		4行目		…最大平面視距離を20m程度とした客席形状とすること。	4行目	…最大視距離が短くなるように配慮した客席形状とすること。	
		7行目		…オーケストラピットの設置([A-3]参照)や脇花道の設置	7行目	…前舞台や脇花道(舞台[A-4]参照)の設置	
A-2	室性能	NC-30	A-2	室性能	NC-25		
A-3	室名	オーケストラピット	A-3	室名	前舞台		
	施設の概要	削除		施設の概要	・前舞台(客席空間内に張り出した演技空間)として使用する。		
	施設の仕様	削除		施設の仕様 1-9行目	[前舞台についての記述]		
A-4	定員・規模	規模:600㎡以上	A-4	定員・規模	720㎡以上		
	室性能	NC-25(主舞台)		室性能	NC-25		
	施設の仕様	3行目		奥行き9間(16.2m)以上	3行目	奥行き10間以上	
		4行目		高さ約33尺(約10m)以上	4行目	高さ約30尺(約9m)以上	
		6行目		檜集成材(下地を含め一寸釘が効く厚みを確保)	6行目	檜集成材(一寸釘が効くこと)	
16-18行目		側舞台…間口…9間(16.2m)×奥行き…6間(10.8m)程度を確保すること。	15-16行目	側舞台…間口…10間(18m)×奥行き…6間(12.8m)以上を確保すること。			
A-5	室性能	NC-40	A-5	室性能	NC-25		
A-6	施設の概要	開演前・休憩時間中および終演後に観客が交流・休憩するための空間。	A-6	施設の概要	2-6行目 ・ビュッフェ、クローク、ロッカースペース、主催者控室、ホワイエ備品庫		
	室性能	NC-40		室性能	NC-35		
	施設の仕様	削除 10行目 ・舞台連絡設備を設けること		施設の仕様	10-19行目 ・ビュッフェ、クローク、ロッカースペース、主催者控室に関する記述 20行目 ・ホワイエ、クローク、主催者控室には舞台連絡設備を設けること		
A-7	室名	スタッフ控室	A-7	室名	スタッフ控室(更衣室)		
	定員・規模	定員・規模:事業者の提案による		定員・規模	2室		
	施設の概要	・主ホールで行われる事業の主催者や客席案内やもぎりスタッフ等の表方スタッフが更衣や休憩を行うための室。		施設の概要	・もぎりや客席案内、ビュッフェ、売店等の従事者が更衣や休憩を行うための室。		
	施設の仕様	1行目 ・ホワイエ空間内で、ホワイエや舞台、客席にアクセスしやすい場所に計画すること。 削除		施設の仕様	1行目 ・ホワイエ空間内で、主催者控室に隣接する場所に計画すること。 2行目 ・男女別を設けること。		
A-10	定員・規模	5~10名程度	A-10	定員・規模	5~7名程度		
		削除	A-12	室名	アーティストラウンジ		
		削除	A-13	室名	楽屋エントランス/楽屋事務所		
A-12	室名	楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務所			新規		
A-15	定員・規模	規模:60㎡以上	A-16	定員・規模	80㎡以上		
A-16	施設の仕様	削除	A-17	施設の仕様	1-2行目	…また、アートスペースや創造活動室A・B・Cへのアクセス(人・ピアノ)も容易な場所に計画すること。	
		2行目			・主ホールとピアノ庫をつなぐ動線には、	3行目	・主ホール、アートスペース等とピアノ庫をつなぐ動線には、
		3行目			・セミコンサートピアノ	5行目	・フルコンサートピアノ
		削除	A-19	室名	舞台スタッフ室		
		削除	A-20	室名	倉庫		
A-23	施設の仕様	1行目	削除	A-26	施設の仕様	1行目	…前舞台を含む…
A-24	施設の仕様	2行目	削除	A-27	施設の仕様	2行目	…前舞台を含む…
A-26	定員・規模	規模:100㎡以上	A-29	定員・規模	150㎡以上		
	施設の仕様	1行目		・11t用のトラック1台(ガルウィング車両)が	施設の仕様	1行目	・11t用のトラック2台(ガルウィング車1台を含む)が並んで
				削除		14行目	・場合によっては、大道具の製作場としての想定もしている。

市民活動エリア

新			旧				
No.	項目・行数	内容	No.	項目・行数	内容		
B-1	定員・規模	定員:最大250席・規模280㎡以上(移動型格納客席の格納庫面積を含む)	B-1	定員・規模	200㎡以上(移動型格納客席の格納庫面積は除く)		
	主な開催事業	2行目 ・小規模の演劇やダンス等の舞台芸術や音楽の公演や発表会。		主な開催事業	2行目 ・小規模の演劇、ダンス、音楽劇等の公演や発表会。		
	施設の仕様	1-3行目		・200席(移動客席)を構成した状態で、間口6間、奥行き4間以上の舞台を構成することのできる平土間空間を計画すること。ただし、演劇利用や音楽利用時における鑑賞条件についても十分に考慮した上で床面のしつらえを工夫すること。	施設の仕様	1行目	・6間×9間以上の平土間空間を計画すること。
		4-5行目		・舞台奥行きを縮めることで最大250席の客席を構成することも可能とすること。ただし、ピアノ発表会や講演会等の催物を開催できる程度の舞台奥行きは確保すること。			新規
		6-7行目		・アールスペースの天井部には、舞台照明器具や幕設備等を設置することができることともに、音楽利用を考慮し、建築音響的にも配慮された固定のギャラリーを適宜計画すること。		2-3行目	・アールスペースの天井部には、舞台照明器具や幕設備等を設置することのできる固定のギャラリーを適宜計画すること。
		8-10行目		・アールスペースの床レベルから固定ギャラリーの下端までの天井有効高さは6m以上とすること。また、固定ギャラリーは2m以上の有効天井高さを確保し、固定ギャラリー上での作業や通行に支障とならないように計画をすること。		4-6行目	・アールスペースの床レベルから固定ギャラリーの下端まで天井有効高さは6m以上とする。
11-13行目	・客席の多くは移動型格納客席として計画すること。ただし、前方客席の数列はスタッキングチェアとして計画することも可とする。また、移動型格納客席は歩行時の揺れなどに対して十分な強度を持つことともに、簡易に短時間で設置及び収納ができるように計画すること。	7-10行目	・客席は移動型収納客席とし、最大200席程度の座席数を確保することのできる計画とすること。ただし、前方客席の数列はスタッキングチェアとして計画することも可。・観客がホワイエから、移動型格納客席の上段(段床客席の最後部)を経てアールスペース内へ至ることができるように動線を計画すること。				
B-2	室性能		B-2	室性能	NC-25		
B-3	主な開催事業	削除	B-3	主な開催事業	2行目 簡易なワークショップ、記者発表を行うことがある。		
	室性能	NC-40		室性能	NC-35		
B-4	室名	給湯スペース			新規		
B-5	施設の仕様	削除	B-4	施設の仕様	6行目 ホワイエが複数階にわたる場合は、各階に適切な便器数を配置すること		
B-6	定員・規模	定員:5~7名程度、2室以上 アールスペースの楽屋合計で12名以上の収容人員を確保すること。	B-5	定員・規模	2室以上 1室あたりの収容人数5名~7名程度 アールスペースの		
		削除	B-6	室名	楽屋エントランス/楽屋事務所		
B-7	室名	楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務所			新規		
B-8	施設の仕様	削除	B-7	施設の仕様	3行目 シャワー室を男女別に2ブース程度設ける。		
B-9	定員・規模	規模:45㎡以上	B-8	定員・規模	100㎡以上		
	施設の仕様	1行目		中型トラック1台	1行目	11台用トラック1台(ガルウイング車両も含む)	
				削除	17行目	場合によっては、大道具の製作場としての利用も想定している。	
B-10	室名	備品庫			新規		
B-11	室名	ピアノ庫			新規		
B-12	室性能	削除	B-9	室性能	隣接空間遮音性能:D-70~75		
	施設の仕様	13行目 主ホールやアールスペース、他の創造活動室を含む他の機能諸室へ演奏音や		施設の仕様	13行目 主ホールやアールスペースに騒音や		
B-13	定員・規模	規模:90㎡以上	B-10	定員・規模	100㎡以上		
	室性能	削除		室性能	隣接空間遮音性能:D-70~75		
	施設の仕様	12行目 主ホールやアールスペース、他の創造活動室を含む他の機能諸室へ演奏音や		施設の仕様	12行目 主ホールやアールスペースに騒音や		
B-16	室名	創造活動室A・Bエリア用備品室			新規		
B-17	室名	創造活動室C・D	B-13	室名	創造活動室C		
	定員・規模	規模:90㎡以上(音楽練習室/前室含む×2室)		定員・規模	事業者の提案による(前室を設けること)		
	室性能	削除		室性能	隣接空間遮音性能:D-70~85		
B-18	室名	創造活動室E・F・G	B-14	室名	創造活動室D・E		
	定員・規模	規模:75㎡以上(音楽スタジオ/前室含む×3室)		定員・規模	事業者の提案による(前室を設けること)、2室		
	室性能	削除		室性能	隣接空間遮音性能:D-70~85		
		削除	B-15	室名	倉庫		
B-19	室名	創造活動室C~Gエリア用倉庫			新規		
B-20	定員・規模	定員:収容人数10人程度・規模:35㎡以上	B-16	定員・規模	60㎡以上 収容人員20人程度		
B-23	室名	製作工房			新規		

共用エリア

新			旧		
No.	項目・行数	内容	No.	項目・行数	内容
C-1	定員・規模	規模:50㎡以上	C-1	定員・規模	90㎡以上

管理エリア

新			旧			
No.	項目・行数	内容	No.	項目・行数	内容	
D-1	定員・規模	定員:収容人数15名程度・規模:90㎡以上	D-1	定員・規模	120㎡以上 収容人数20名程度	
	施設の仕様	削除		施設の仕様	13行目	・運営管理事務室に付随した倉庫を設けること。(面積は事業者の提案による。)
D-2	施設の仕様	削除	D-2	施設の仕様	3行目	・ITVモニター、モニタースピーカー及び連絡設備を設ける。
D-4	定員・規模	2室(男女各1室)、規模:事業者の提案による	D-4	定員・規模	2室(男女各1室)	
D-5	定員・規模	2室(男女各1室)、規模:事業者の提案による	D-5	定員・規模	2室(男女各1室)	
D-6	室名	事務室倉庫			新規	
D-10	施設の仕様	5行目	創造活動室A・B	D-9	5行目	稽古場
		16行目	創造活動室A・Bエリア		16行目	創造活動室A・B(稽古場エリア)