

(別紙13) 諸室整理票

豊橋市芸術文化交流施設 諸室整理票に記載のある室名一覧

施設区分	機能	諸室区分	No.	諸室名称	想定面積(m <sup>2</sup> )	備考	*1	*2
主ホールエリア	主ホール機能	舞台・客席関係	A - 1	客席	660	700席以上800席未満		
			A - 2	多目的室(兼親子室)				
			A - 3	オーケストラピット				
			A - 4	舞台	600	主舞台・側舞台		
			A - 5	奈落		*面積は延べ床面積に含まない		
		主ホール ホワイエ関係	A - 6	主ホールホワイエ	470			
			A - 7	スタッフ控室	15			
			A - 8	観客用トイレ	180	男子[大(10)小(12)]、女子[大(22)]、多目的[(2)]を想定		
		楽屋関係	A - 9	小楽屋	20	個室楽屋1室		
			A - 10	中楽屋	80	4室(化粧前×6~8)		
			A - 11	大楽屋	50	2室(化粧前×10)		
			A - 12	楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務室	20			
			A - 13	楽屋倉庫	10			
			A - 14	楽屋トイレ・シャワー室	60	男子[大(2)小(4)]、女子[大(4)]、多目的[(1)]、シャワーブース[(2)]を想定		
		舞台裏技術関係	A - 15	舞台備品庫	60			
			A - 16	ピアノ庫	15			
			A - 17	出待ちスペース	75	上手・下手		
			A - 18	調光器盤室	25			
			A - 19	アンブラック室	30			
		客席内技術関係	A - 20	調光操作室	20			
			A - 21	音響調整室	20			
			A - 22	投影室				
			A - 23	フロントサイドスポットライト投光室	30	上手・下手		
			A - 24	シーリングスポットライト投光室	60	第1、第2シーリングスポットライト投光室を想定		
			A - 25	フォロースポットライト投光室	30			
		搬入口・荷捌き関係	A - 26	搬入口・荷捌き	100			

\*1: 舞台モニター-TV、モニタースピーカを設置  
モニタースピーカのみ設置

\*2: 内装に特に配慮を要する

- (注1) 室の想定面積はあくまで参考数値であり、トイレ等は複層階に分散して配置した場合を想定したものもある。  
 (注2) ただし、面積の左に 印の記載のある室については、想定面積を最低の面積とし、提案はそれ以上の広さを確保する。  
 (注3) 面積の左に 印の記載のない室については、基本的に事業者の提案とするが、諸室整理票に記載の「定員・規模」及び「施設の仕様」を十分に満足できる面積を確保すること。

(別紙13) 諸室整理票

豊橋市芸術文化交流施設 諸室整理票に記載のある室名一覧

施設区分	機能	諸室区分	No.	諸室名称	想定面積(m <sup>2</sup> )	備考	*1	*2
市民活動エリア	アールスペース機能	舞台・客席関係	B - 1	アールスペース(舞台・客席)	280			
		技術関係	B - 2	技術ギャラリー	95			
		アールスペース ホワイエ関係	B - 3	アールスペースホワイエ	110			
			B - 4	給湯スペース	5			
			B - 5	観客用トイレ	60	男子[大(3)小(4)]、女子[大(5)]、多目的[(1)]を想定		
		楽屋関係	B - 6	楽屋	35	2室(化粧前×5)		
			B - 7	楽屋エントランス・スタッフ室兼楽屋事務室	20			
			B - 8	楽屋トイレ	15	[大(2)]を想定		
		搬入口・荷捌き関係	B - 9	搬入口・荷捌き	45	必要に応じて大型リフト設置		
			B - 10	備品庫	20			
			B - 11	ピアノ庫	15			
	創造活動機能	稽古場関係	B - 12	創造活動室A	160			
			B - 13	創造活動室B	90			
			B - 14	創造活動室A・Bエリア用トイレ	20	男子[大(1)小(2)]、女子[大(2)]を想定		
			B - 15	創造活動室A・Bエリア用更衣室	20	男女 各1室		
			B - 16	創造活動室A・Bエリア用備品庫	20			
		練習室関係	B - 17	創造活動室C・D	90	(音楽練習室+前室)×2室		
			B - 18	創造活動室E・F・G	75	(音楽スタジオ+前室)×3室		
	創造活動機能共通	B - 19	創造活動室C～Gエリア用倉庫	15				
	市民活動機能	B - 20	市民活動室	35	10人程度の活動を想定			
		B - 21	研修室(大)	80	収容人員50名程度			
		B - 22	研修室(小)	55	収容人員20名程度			
		B - 23	製作工房	35				
		B - 24	倉庫	10				

共用エリア	施設共用機能	C - 1	エントランス	50			
		C - 2	交流スクエア	220	映像・音響設備を設置		
		C - 3	ロッカースペース				
		C - 4	託児室	40			
		C - 5	共用トイレ	70			

管理エリア	管理事務室機能	D - 1	運営管理事務室	90			
		D - 2	応接室	15			
		D - 3	給湯室	5			
		D - 4	職員用更衣室	15	男女 各1室		
		D - 5	事務室トイレ	15	男女 各1		
		D - 6	事務室倉庫	10			
		D - 7	維持管理事務室				
	機械室機能	D - 8	電気室				
		D - 9	空調機械室				
	その他	D - 10	廊下・階段等				

\*1: 舞台モニター-TV、モニタースピーカを設置  
モニタースピーカのみ設置

\*2: 内装に特に配慮を要する

- (注1) 室の想定面積はあくまで参考数値であり、トイレ等は複層階に分散して配置した場合を想定したのものもある。  
 (注2) ただし、面積の左に 印の記載のある室については、想定面積を最低の面積とし、提案はそれ以上の広さを確保する。  
 (注3) 面積の左に 印の記載のない室については、基本的に事業者の提案とするが、諸室整理票に記載の「定員・規模」及び「施設の仕様」を十分に満足できる面積を確保すること。