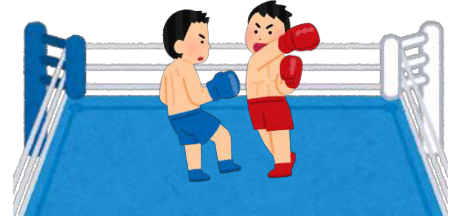


## ボクシング

こんにちは！豊橋市国際交流員のスティーブン・キャネルです！

今日は格闘技スポーツの「ボクシング」を紹介したいと思います。



ボクシングとは選手2人が互いに拳だけで闘うスポーツです。古代オリンピックから行われているボクシングは19世紀まで素手で打っていましたが、怪我が多くて、違法になりました。新しく手を保護するボクシンググローブが発明され、今日のようなルール等が成立して、ボクシングが正式なスポーツになりました。

ボクシングは四角の「リング」という場所で拳だけを使い、相手の上半身を打つのが基本です。東京2020オリンピックではボクシングの試合が3分のラウンドを3回する形で行われます。各ラウンドが終わったら1分程度休憩に入って、コーチに相談したりすることが出来ます。各ラウンドでジャッジ5人がポイントを与えます。試合が最後まで続いて終了すると、勝ち負けはポイントで決まります。一般的にポイントは決めたパンチの数に基づいて与えられますが、ジャッジの判断ですので、スタイル、ディフェンス等も考えてポイントを与えることがあります。ペナルティやノックダウン、実力の差が大きいと判断された場合は負けた選手の失点となります。ですので、ラウンドは10点对9点になることが最も多いですが、10点对8点や7点もあります。

ポイントだけでなく、ノックアウトされること（一般的に倒されたり、動けなくなったりした選手が10秒以内試合に復帰しないこと、）ペナルティを3回犯すこと、相手が圧倒的に優勢だと判断されると、そして降伏も負けだとされています。

試合の決まり方は様々ありますが、どのように決まるかは選手それぞれのボクシングスタイルに大きい影響があります。ノックアウトを重視するパンチの最も強い「スラッガー」や、距離を開いてゆっくり



相手を疲れさせる「アウトファイター」等、多様なスタイルがあります。ボクシングのスタイルには相性の良いスタイルと悪いスタイルがあります。例えば、接近して戦うようにする「インファイター」が「アウトファイター」に対して一般

的に有利であると言われています。

試合開催までのドラマ、試合中の強いパンチとそのパンチの音、技のパフォーマンス、劇的な巻き返し、ボクシングの魅力は広範囲です。

日本は1960年ローマオリンピックで銅メダル、1964年東京オリンピックで金メダル、1968メキシコオリンピックで銅メダルをとってからは44年にわたりメダルをとれずにいましたが、2012年ロンドンオリンピックでは清水聡選手が銅メダルを、村田諒太が金メダルを獲得しました。2016年リオオリンピックから従来のプロ禁止がなくなったので、強い選手が増えるに違いありません。3月11日に終了したアジア・オセアニア大陸予選大会で日本人女子2人がオリンピック出場権を手に入れました。入江聖奈選手と並木月海選手が共にオリンピックの初出場を決めました。男子では出場が決定した選手はまだいませんが、成松大介選手や森脇唯人選手といった強い候補者がいます。開催国である日本は開催枠もありますので、どう使うかに注目しましょう。

豊橋市姉妹都市である米オハイオ州トリード市のオシャエ・ジョーンズ選手がアメリカボクシング代表に選ばれました。3月末のアメリカ大陸予選大会と、もしその大会で出場が決まらなければ、5月の世界予選大会で出場権を争いますので、ジョーンズ選手を応援しましょう！