

令和3年度

指定管理者事業報告書

《穂の国とよはし芸術劇場》

公益財団法人豊橋文化振興財団

# 1. 令和3年度事業報告概要

穂の国とよはし芸術劇場プラットは当年度で開館9年目を迎えました。令和2年度に引き続き、令和3年度は新型コロナウイルス感染拡大にともなう緊急事態宣言が2度、まん延防止等重点措置が3度発令され、施設利用が制限されるなど多大な影響がありました。施設利用は回復傾向にあるもののコロナ前の水準には満たない状況が続いております。その一方で、新たにオンライン配信等の利用者ニーズも高まっており、それに伴う備品・消耗品類の整備および職員の知識経験を蓄積し、新たな利用者ニーズへの対応力の強化に取り組みました。

利用料金のキャンセル等については丁寧な説明と対応を行うとともに、豊橋市と連携を緊密に取りながら、施設利用者に対して感染症対策を十分取った利用を促し、施設利用の回復に努めました。

## 2. 施設の運営管理業務について

施設の管理運営業務については、館長およびプロデューサーを中心に、事業制作部、舞台技術部、財団本部が連携しそれぞれの専門性を活かし、仕様書で示された業務を着実に実行しました。職員の接遇の向上や分かりやすい施設利用案内、清潔で快適な空間の維持はもちろん、新型コロナウイルス感染拡大予防措置にも力を入れ、「新しい生活様式」に応じた利用を促すとともに、アルコール消毒の設置や検温器貸出等を行い、コロナ禍においても安心・安全に利用できる施設を目指し運営しました。

### (1) 令和3年度重点事項

- ▶ 通年            オンライン配信に適した消耗品、備品類の整備および主に職員のオンライン配信に伴う知識経験の蓄積
- ▶ 通年            アルコール消毒液の設置や感染防止ガイドライン等の周知による感染リスクの軽減
- ▶ 通年            「高校演劇奮闘記」への執筆協力



### (2) アンケートの実施について

令和3年9月～令和4年2月に利用者アンケートを実施しました。

(別紙参照)

### (3) 成果目標について

#### 1. 「施設利用率」「利用者数」「利用者満足度」の3指標の向上

成果目標として事業計画書に掲げた「施設利用率」「利用者数」「利用者満足度」の3指標の実績は下記のとおりです。なお、目標設定にあたっては、新型コロナウイルスの影響を踏まえ平成30年度の水準の70%を目標数値としました。

指標	目標数値	実績
稼働率（主ホール）	47.95%	51.67%

稼働率（アートスペース）	48.51%	60.45%
利用者数	103,600人	123,798人
利用者満足度*	80%以上の満足回答	81.84%

\*アンケート調査による、「満足」「まあ満足」の全体に占める割合

### 3. 施設の運営管理業務について

下記のとおり指定管理者としての主催文化事業を実施しました。

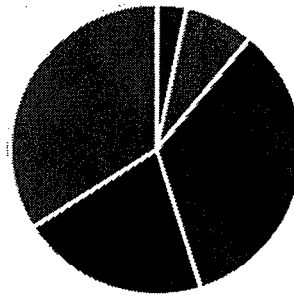
事業名	期日	公演回数等	会場	入場者数
「もしも命が描けたら」【共催公演】	9月10日～12日	4回	穂の国とよはし芸術劇場	2,511人
KAAT神奈川芸術劇場プロデュース「近松心中物語」【共催公演】	10月1日～3日	中止	〃	—
マームとジブシー「BEACH」「BOOTS」「CYCLE」	10月15日～17日	4回	〃	400人
春風亭小朝独演会【共催公演】	4月24日	1回	〃	352人
若手音楽家育成事業「プラット・ワンコインコンサート」ほか	7月21日～3月16日	9回	〃	990人
ピアノ試弾き会	通年	22回	〃	241人
インターンシップ事業	8月～9月		〃	23人
地域創造「ステージラボ豊橋セッション」	2月15日～18日	4日間3コース	〃	140人
年間プログラム説明会	5月1日	1回	〃	47人

# R3プラット施設利用アンケート

102 応答 00:24 完了するのにかった平均時間 アクティブ 状態

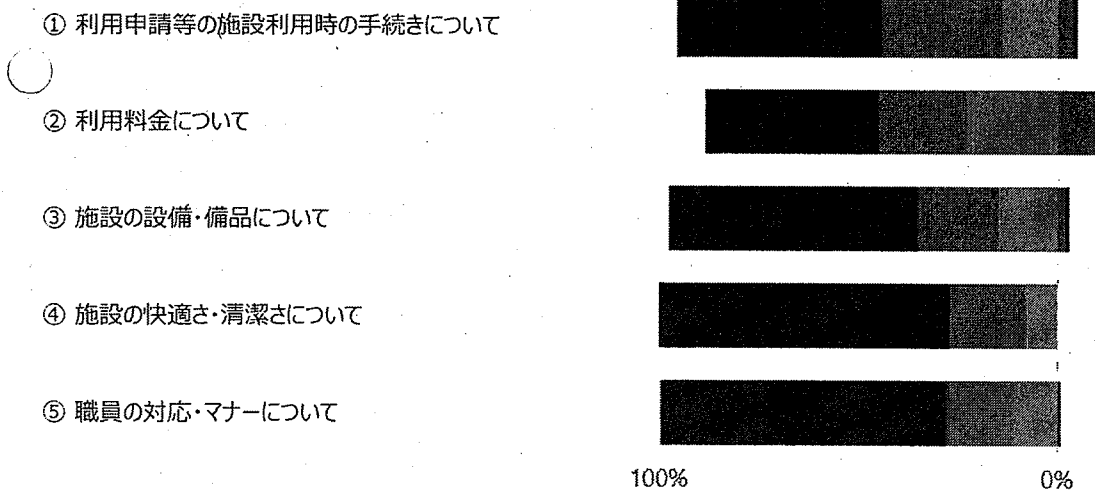
## 1. どちらの部屋を利用されましたか？

<input type="radio"/> 主ホール	3
<input type="radio"/> アートスペース	7
<input type="radio"/> 研修室（大・小）	31
<input type="radio"/> 創造活動室A B C D	19
<input type="radio"/> 創造活動室E F G	31



## 2. 利用満足度について

■ とも満足 ■ まあ満足 ■ 普通 ■ やや不満 ■ とても不満 ■ 分からない



3. 利用に際して、要望は意見がございましたら自由にご記入ください。

18  
応答

最新の回答

"いつもありがとうございます。"

"料金を後払いにして欲しい。"

利用に際して、要望は意見がございましたら自由にご記入ください。

とても快適に使わせていただきました。

初めて利用させて頂きました。音響設備もよく、楽しく練習させて頂きました。ありがとうございました。

いつも快適に使っています。ありがとうございます。

マーシャル(ギターアンプ)を1台、JCの代わりに置いて欲しいです。

キーボードのペダルが壊れかけていたので、(かかったりかからなかったり、かかったまま足を話してもずっとかかっていたり)新しくしてもらえると嬉しいです。

いつも急な予約に対応いただき、感謝しております。

本予約がTELにてできるといいです。

ネットから仮予約できるのが便利です。

利用させて頂き、ありがとうございました。

電話で本契約まで出来ると嬉しいです。

レンタルできる楽器が増えると嬉しいです。(エレキギターやベースなど)

料金を後払いにして欲しい。

穂の国とよはし芸術劇場収支決算書

収入の部

指定管理料	64,591 千円
利用料金収入	25,254 千円
自主事業収入	12,012 千円
その他収入	35,703 千円
合計	137,560 千円

支出の部

指定管理事業費	134,168 千円
合計	134,168 千円

収支差額 3,392 千円